

HOEVE DE HOF BOCHOLTZ

- Hoeve De Hof behoort samen met kasteel de Bongerd en Hoeve Overhuizen (voormalig zorghotel Wellood) tot de grootste en oudste hoeves van Bocholtz.
- De oudste datering die amateurhistoricus Armin Hamers terugvond is uit 1597.
- Wanneer De Hof gebouwd is, is onbekend.
- Hoeve De Hof staat in het dorp bekend als het spookhuis. *Flikken Maastricht* filmde er een aflevering waarin een kannibaal hoofdrolspeelster Angela Schijf in reepjes wil snijden.



Het leven op de hoeve, een groot avontuur

„Voor mij was het leven op Hoeve de Hof een groot avontuur. In 1994 overleed mijn stiefpa Pierre Bastin onverwacht. Ik realiseerde me dat heel veel informatie die hij me verteld had alleen mondeling was overgebracht en nergens was opgeschreven. Daarom ben ik begonnen die verhalen te bundelen.”

Armin Hamers over het ontstaan van het boek *Hoeve De Hof*



Armin Hamers vertelt aan de keukentafel van de familie Frissen (vrouw

des huizes Yvon luistert mee) over zijn boek *Hoeve De Hof*.

foto Bas Quaedvlieg

Spoken en Kozakken

Een van de oudste en grootste hoeves van Bocholtz -

Hoeve De Hof - speelt de hoofdrol in het pas verschenen boek van Armin Hamers (42). Die er zelf woonde en voor hem edelen, boerenfamilies, Kozakken en... geesten?

door Kim Noach

„Bij ons in huis was een hoofdman van de Kozakken gelegerd die op zeer ongepaste wijze mijn moeder lastig viel. Toen mijn vader hiertegen protesteerde, sloeg de hoofdman hem bijna dood. Ternauwernood wist mijn vader te ontsnappen. Acht dagen moest hij zich verbergen, totdat de Kozakken vertrokken. Hadden ze hem gevonden, zou hij zijn protest met de hoogste prijs betaald hebben.”

De zoon uit deze anekdote is architect Carl Rhoen die samen met zijn ouders Jan Peter Rhoen en Maria Elisabeth Cuvelier midden negentiende eeuw 'op De Hof' in Bocholtz woonden. In zijn dagboek beschrijft Carl het verblijf van de Kozakken in de regio in de tijd dat zij Napoleon langzaam maar zeker richting Waterloo drijven. In het Bocholtz anno 2012 vertelt

Armin Hamers (42) hoe zijn boek *Hoeve De Hof, edelen, boeren, Kozakken en spoken* ontstaan is. „Ik woonde in een gedeelte van de boerderij dat uitkijkt op de binnenplaats. Mijn stiefpa - Pierre Bastin - had me gedurende de jaren dat we daar woonden heel veel details en verhalen over de geschiedenis van de hoeve verteld. Na zijn plotselinge dood in 1994 ben ik die verhalen gaan bundelen zodat ze niet verloren zouden gaan.”

Van het een komt het ander en met hulp van zijn collega's van Heemkundevereniging De Bongard duikt Hamers steeds dieper in het verleden van de hoeve. Apetrots is de Bocholtzenaar op het boek dat op de keukentafel van de familie Frissen voor zijn neus ligt. De familie woont in het oude herenhuisgedeelte van Hoeve De Hof, een van de inmiddels opgeknipte delen van de carreboerderij. Het herenhuisgedeelte waar Yvon en Jan Frissen met hun jongste dochter wonen heeft in

het dorp de naam een spookhuis te zijn, vertelt Armin lachend. Yvon Frissen knikt bevestigend. „Om onverklaarbare redenen hangt er in de keuken soms zo'n intens sterke uiengeur, dat je ramen en deuren moet openzetten omdat je anders ziek wordt. Echt.” Jan knikt instemmend. Het echtpaar Frissen hoort soms ook voetstappen op de overloop. „Jan is heel nuchter in dit soort zaken, maar hij is, zelfs meerdere malen, uit bed gestapt om te kijken of er iemand op de gang stond.”

Niet alleen dorpelingen noemen het herenhuis *spooky*. Locatiescouts van *Flikken Maastricht* vonden het pand zo 'fijn' naargeestig dat ze in de keuken van Yvon en Jan twee dagen gefilmd hebben voor een aflevering waarin een kannibaal de hoofdrol speelt. De aflevering is in maart uitgezonden. „Op de plek waar jij nu zit aan deze keukentafel”, zegt Jan lachend tegen de verslaggeefster, „zat Victor Reinier. Angela Schijf lag hier terwijl de kannibaal haar

in stukjes wilde snijden.” Dankzij speurwerk van Armin weet Bocholtz nu dat De Hof al in 1597 bestond. „Het bouwjaar heb ik niet kunnen achterhalen.” Hamers heeft zelf elf jaar op nummer 11 gewoond. „Het was een groot avontuur”, herinnert de schrijver zich. „Ik kon mijn kennis die ik leerde op de lts en later op de hts toepassen op de hobbyboerderij van mijn stiefvader. Die vrijheid die je had; ik bouwde eens een skelter die zo groot was als een Mini Cooper.”

Het eerste exemplaar van het boek is uitgereikt aan een hevig geëmotioneerde moeder van Armin. Voor haar schreef hij het boek in eerste instantie. „Een bijzonder cadeau en een aandenken aan mijn stiefpa.”

Het boek is voor 15 euro te koop bij Armin Hamers, De Baan 52, Bocholtz, 045-5445482, Kitty Bastin, Persoonstraat 34, Bocholtz, 045-5440128 of Readshop aan het Kloosterplein in Simpelveld.